

**СВИЦОВСКА ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ “АЛЕКО КОНСТАНТИНОВ”  
СВИЦОВ**

Утвърдил:.....п.....  
Директор  
/инж. Веска Николова/

**Професия: Техник-технолог в дървообработването**  
**Специалност : Мебелно производство**

**XI клас**  
**ИЗПИТНА ПРОГРАМА**

**По Технологии на мебелното производство**

**I. Форма на обучение:** самостоятелна

**II. Начин на провеждане на изпита:** писмен изпит

**III. Изпитни теми:**

**1. Разкрояване на основни материали и формиране на детайли от масивна дървесина-първа механична обработка.**

План- тезис:

Същност на разкрояването и основни понятия.

Разкрояване на детайли от масивна дървесина по дължина,широчина и дебелина.

Разкрояване на плочи.

**2. Формиране на детайли от масивна дървесина.**

План- тезис:

Създаване на надлъжни точни базови повърхнини-базовормиране

Оформяне на размерите на напречното сечение на детайлите.

**3. Профилиране на детайлите.**

План- тезис:

Профилиране на праволинейните страни на детайлите.

Профилиране на криволинейни страни на детайлите.

**4. Пробиване и дълбане на детайлите.**

План- тезис:

Изработване на кръгли отвори.

Изработване на длабове.

**5. Профилиране на челата на детайлите.**

План- тезис:

Изработване на зъби.

Профилиране на детайли с ротационна форма.

Изработване на извити детайли от масивна дървесина.

**6. Формиране на мебелни агрегати.**

План- тезис:

Етапи при формиране на мебелни агрегати,сглобяване на рамки

Подготовка на мебелните плочи за облицоване с фурнир;

Подготовка на фурнира за облицоване .

**7. Фурнироване на мебелни плочи.**

План- тезис:

Нанасяне на лепилото и формиране на пакетите.  
Слепване на формираните пакети.  
Технологичен процес за фурнироване.

#### **8. Фурнироване на мебелни плочи-облепване с други материали .**

План- тезис:

Синтетични фолиа на хартиена основа.  
Пластмасови фолиа.

#### **9. Форматно обрязване на агрегатите.**

План- тезис:

Обрязване с циркулярни машини  
Обрязване чрез фрезозване  
Обрязване и профилиране с многооперационни агрегатни машини.

#### **10. Профилиране кантовете на агрегатите.**

План- тезис:

Облицоване на кантовете и второ профилиране.  
Технически съражения за кантиране и начини за работа стях.

#### **11. Пробиване и монтаж на отвори.**

План- тезис:

Изработване на гнезда за мебелен обков.  
Пространствено планиране и организация на работните места при технологичния процес.

#### **12. Шлифоване на мебелните детайли и агрегати.**

План- тезис:

Режим на шлифоването.  
Случаи на шлифоване и видове шлайфмашини.

#### **13. Подготовка на дървесината за изграждане на защитно-декоративни покрития(повърхностна обработка).**

План- тезис:

Навлажняване на дървесината и шлифоване.  
Избелване и обезмасляване.  
Байцване, порозапълване, шпахтеловане.

#### **14. Изграждане на защитно-декоративни покрития върху дървесни покрития**

План- тезис:

Видове лакови покрития.  
Нитроцелулозни лакове, водоразтворими лакове.  
Полиестерни и полиуретанови лакове.

#### **15. Основни показатели, характеризиращи лако-бояджийските материали и покрития.**

План- тезис:

Вискозитет на лака  
Цвят и разливност на лака  
Дебелина на лаковия филм, време за желеиране и време за изсъхване

#### **16. Методи за нанасяне на защитно-декоративни покрития.**

План- тезис:

Лакиране с ръчни инструменти  
Начини за нанасяне на лакови покрития.

#### **17. Технологични процеси при изграждане на гланцови и матови покрития**

План- тезис

Боядисване на изделията.  
Сушене на лаковите покрития

Облагородяване на лаковите покрития.

#### IV. Критерии за оценяване:

1	Дефинира понятия, процеси и явления.	до 10 точки
2	Прави характеристика на отделните процеси, етапи и операции.	до 10 точки
3	Анализира и изяснява процесите и явленията	до 10 точки
4	Точност на изложението - вярно дефинирани процеси, явления и символи. Изложението е изцяло подчинено на зададената тема	до 10 точки
5	Логичност и последователност на изложението – логично структурирано и обосновано. Усвоените знания се прилагат творчески при решаване на практически задачи	до 20 точки

#### V. Оформяне на оценка:

Оценка	Брой точки
Отличен ( 6 )	От 55 до 60
Много добър ( 5 )	От 45 до 54
Добър ( 4 )	От 35 до 44
Среден ( 3 )	От 30 до 34
Слаб ( 2 )	До 29

#### Препоръчителна литература

Мръвкарров,Й.,Бояджиев,Д.,Тимнев,П.Технология на мебелното производство-  
Земиздат София 1988+

Попова,Е.,Христов,Д.,Николов,Н.Технологии и машини в мебелното  
производство Земиздат София 1989

Преподавател: .....

/ Николай Николаев/